

Gedichten op thema

Printversie 'Kies een thema', zaterdag 20 juni 2026, 11:50 uur. Copyright © Wouter Smeulers, Rijswijk (ZH), 2008-2023

Op het thema

aarde

zijn de volgende gedichten gevonden:

| Nr. | GEDICHT | DICHTER | PUBLICATIE | UITGEVER | PLAATS, JAAR | BLZ. | NOTITIES |
|-----|---|--|---|--------------------|------------------------|-------|---|
| 1 | Aarde leeft achterstevore | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>Misschien</i> | De Beuk | Amsterdam 1956 | ? | verlangen hangt / brandt i/d lucht |
| 2 | Aarde leeft achterstevore | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>Verzamelde gedichten</i> | Bert Bakker | Amsterdam 1983, 1985-3 | 291 | verlangen hangt / brandt i/d lucht |
| 3 | Aarde, geliefde, jij mijn vele uren | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>De sonnetten van de kleine waanzin</i> | U.M.Holland | Haarlem 1971, 1984-7 | 44 | ach toch mijn ellips van geluk |
| 4 | Aarde, geliefde, jij mijn vele uren | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>Verzamelde gedichten</i> | Bert Bakker | Amsterdam 1983, 1985-3 | 342 | ach toch mijn ellips van geluk |
| 5 | Misschien VII | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>Misschien</i> | De Beuk | Amsterdam 1956 | ? | verlangen hangt / brandt i/d lucht |
| 6 | Misschien VII | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>Verzamelde gedichten</i> | Bert Bakker | Amsterdam 1983, 1985-3 | 291 | verlangen hangt / brandt i/d lucht |
| 7 | sonnet 36 | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>De sonnetten van de kleine waanzin</i> | U.M.Holland | Haarlem 1971, 1984-7 | 44 | ach toch mijn ellips van geluk |
| 8 | sonnet 36 | Hans Andreus (pseudo. van J.W. van der Zant) | <i>Verzamelde gedichten</i> | Bert Bakker | Amsterdam 1983, 1985-3 | 342 | ach toch mijn ellips van geluk |
| 9 | Ode | Pierre Cox | <i>In aanbouw (K. Lekkerkerker)</i> | H.P. Leopold | Den Haag 1939 | 142 | laat mij u bezingen, sluimerende aarde |
| 10 | Half droomt de wereld | Christine D'Haen | <i>Mirages</i> | Em.Querido | Amsterdam 1989 | 25-26 | eenmaal ontstond het, barstend gebald, baarde oeratomen is meer dan mens / dier |
| 11 | De aarde | Aleidis Dierick | <i>Blauwdruk voor een vriendschap</i> | Orion | Beveren 1981 | 26 | |
| 12 | Moedertje, moeder, moederlijke aarde | Truus Gerhardt | <i>De sluier weggevallen (M. v/d Berg / D. Idzinga)</i> | De Nieuwe Haagsche | Den Haag 2010 | 242 | enige moeder die 'k ooit heb gekend |
| 13 | Moedertje, moeder, moederlijke aarde | Truus Gerhardt | <i>Verzamelde gedichten</i> | P.N. van Kampen | Amsterdam 1961 | ? | enige moeder die 'k ooit heb gekend |
| 14 | Ex ore infantium | Guillaume van der Graft (pseudo. van W. Barnard) | <i>Winter en later</i> | De Prom | Baarn 1984 | 49 | universele warmte v/e mystiek moederschap |
| 15 | Ik weet niet meer of ik de aarde Moeder of Vader zal noemen | Lloyd Haft | <i>Deze poelen, deze geest</i> | Em.Querido | Amsterdam 2008 | 63 | die klomp kou, homp nood? |

| Nr. | GEDICHT | DICHTER | PUBLICATIE | UITGEVER | PLAATS, JAAR | BLZ. | NOTITIES |
|-----|---|---------------------------------------|---|-------------------------------------|-------------------------------|------|---|
| 16 | Wie zal er over ons nog | Lloyd Haft | <i>Deze poelen, deze geest</i> | Em. Querido | Amsterdam 2008 | 63 | kloot zwijgen die wacht op een roep |
| 17 | Aarde | Leo Herberghs | <i>Huisboek voor de landman</i> | U.M.Holland | Haarlem 1972 | 41 | mannen staan op van hun stoelen / groeten, vrouwen bukken, wrijven enkels in met olie |
| 18 | Aarde | Leo Herberghs | <i>Weggelegde gedichten</i> | Uitgeverij 261 | Heerlen 1984 | 38 | mannen staan op van hun stoelen / groeten, vrouwen bukken, wrijven enkels in met olie |
| 19 | Onze wereld koelt af (?) | Nazim Hikmet | <i>De mooiste van Nazim Hekmet (K.Stassijns / I.van Strijtem)</i> | Lannoo / Atlas | Tielt / Bussum 2004? | ? | spikje bladgoud op blauw fluweel |
| 20 | Aarde | Piet-Hein Houben | <i>Seizoenen</i> | Em. Querido | Amsterdam 1988 | 22 | is afscheid in het rood |
| 21 | Aarde | Roland Jooris | <i>Akker</i> | Lannoo | Tielt / Bussum 1982 | 39 | aarde: een kuil met schuinte van schaduw |
| 22 | Aarde | Roland Jooris | <i>Dimensie 4(1980)4</i> | Stichting Dichtersgroep Dimensie | Antwerpen | ? | aarde: een kuil met schuinte van schaduw |
| 23 | Litani | Roland Jooris | <i>Bladgrond</i> | Em. Querido | Amsterdam 2016 | 56 | hardhorend |
| 24 | Sénanque 2 | Roland Jooris | <i>Akker</i> | Lannoo | Tielt / Bussum 1982 | 39 | aarde: een kuil met schuinte van schaduw |
| 25 | Sénanque 2 | Roland Jooris | <i>Dimensie 4(1980)4</i> | Stichting Dichtersgroep Dimensie | Antwerpen | ? | aarde: een kuil met schuinte van schaduw |
| 26 | Vleug | C.J.Kelk | <i>Spiegel van de moderne Nederlandse poëzie (H. Warren)</i> | Meulenhoff/Kritak | Amsterdam / Leuven 1992 | | de aarde is een maagdendal |
| 27 | Sterren tongblind en stervend in zwaartekracht | Antjie Krog | <i>Waar ik jou word</i> | Poetry International / Podium | Rotterdam / Amsterdam 2009 | 8 | op deze kneedbare aardmantel |
| 28 | Onzichtbare landen | L.Th.Lehmann | <i>Hollands Maandblad 48(2006)6/7; 703/704</i> | | | 55 | aardgrond die mensen/dieren miljoenen draagt |
| 29 | Terugkeer | Rudolf van Lier | <i>Praehistorie</i> | H.P.Leopold | Den Haag 1939 | 5 | werd u dankbaar dat ze grenzen stelde |
| 30 | 't Aardoppervlak zie 'k als een schedelhuid | J.A. dèr Mouw (pseudo. is Adwaita) | <i>Volledig dichtwerk</i> | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1986 | 478 | als huid zwetend, schimmel, roos |
| 31 | Bal | J.A. dèr Mouw (pseudo. is Adwaita) | <i>Brahman I</i> | W.Versluys | Amsterdam 1919 | 70 | zwenken op het planetenbal |
| 32 | Bal | J.A. dèr Mouw (pseudo. is Adwaita) | <i>Volledig dichtwerk</i> | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1986 | 63 | zwenken op het planetenbal |
| 33 | Tulpen | J.A. dèr Mouw (pseudo. is Adwaita) | <i>Brahman I</i> | W.Versluys | Amsterdam 1919 | 139 | zonsondergang: aarde is spook |
| 34 | Tulpen | J.A. dèr Mouw (pseudo. is Adwaita) | <i>Volledig dichtwerk</i> | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1986 | 130 | zonsondergang: aarde is spook |
| 35 | Zomer 1 | J.A. dèr Mouw (pseudo. is Adwaita) | <i>Volledig dichtwerk</i> | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1986 | 478 | als huid zwetend, schimmel, roos |
| 36 | Het land | J.W. Oerlemans | <i>De gedichten van nu en vroeg</i> | Bert Bakker | Amsterdam 1992 | 205 | groei van onbeperkte jonge zaden |
| 37 | Het land | J.W. Oerlemans | <i>De verte tussen ons in</i> | Bakker / Daamen | Den Haag 1962 | ? | groei van onbeperkte jonge zaden |
| 38 | Vannacht heeft zij de aarde getekend | J.W. Oerlemans | <i>De tuinen van Dodeman</i> | Bert Bakker | Amsterdam 2002 | 7 | geen mensen op tekening, alleen ademhaling v/d aarde en neerstorten van licht |

| Nr. | GEDICHT | DICHTER | PUBLICATIE | UITGEVER | PLAATS, JAAR | BLZ. | NOTITIES |
|-----|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------|---|
| 39 | De Aarde voelt de voeten | Diana Ozon (pseudo. van Diana Groenveld) | <i>Stad sta stil</i> | In de Knipscheer | Amsterdam 1993 | 47-52 | nooit roepen ze mij aan, ben blijkbaar te dichtbij (52) |
| 40 | Terra | Rob Schouten | <i>De 100 beste gedichten gekozen door Saskia J. Stuiveling voor de VSB Poëzieprijs 2013</i> | De Arbeiderspers | Amsterdam 2013 | 121 | aarde: gesteente, wat plukjes zeden |
| 41 | Terra | Rob Schouten | <i>Zware pijnstillers</i> | Van Oorschot | Amsterdam 2012 | 47 | aarde: gesteente, wat plukjes zeden |
| 42 | De ijsvogels | Albertina Soepboer | <i>De 100 beste gedichten gekozen door Kathleen Ferrier voor de VSB Poëzieprijs 2012</i> | De Arbeiderspers | Amsterdam 2012 | 130 | dit is ader, vertakkingen met het grotere |
| 43 | De ijsvogels | Albertina Soepboer | <i>De trektocht</i> | Contactt | Amsterdam / Antwerpen 2010 | 79 | dit is ader, vertakkingen met het grotere |
| 44 | Bruidsvlucht | Lucienne Stassaert | <i>Nachtglas</i> | Corrie Zelen | Maasbree 1981 | 30 | een ommuurde leegte |
| 45 | Wintersonate | Lucienne Stassaert | <i>Nachtglas</i> | Corrie Zelen | Maasbree 1981 | 16 | de aarde woelt haar winters om |
| 46 | Aarde | Maria van der Steen | <i>Kwelwater</i> | Opwenteling | Eindhoven 1973 | 13 | als in een droom verbeisterend toekijken |
| 47 | Herfst in Durban | Miriam Van hee | <i>Buitenland</i> | De Bezige Bij | Amsterdam 2007 | 35 | streven naar schoonheid: aarde; vrede was v/e andere orde |
| 48 | Vandaag is de wereld in winter gekleed | Mischa de Vreede | <i>Met huid en hand</i> | U.M. Holland | Amsterdam 1959 | 26 | is misschien wel omgerold |
| 49 | Glazen schelpen | L.H. Wiener | <i>Zomersprookjes (Bruno Doedens)</i> | SLEM | Deventer? 2007 | 137-138 | hangt in een duister heelaal / bol van blauw kristal |
| 50 | New age voetbal | Harry Zevenbergen | <i>Punk in Rhenen</i> | Papieren Tijger | Breda 2004 | ? | gezicht in modder: adem aarde in, aarde ademt mij uit |
| 51 | Het is een bitter merk, de aarde | Ben Zwaal | <i>De 100 beste gedichten gekozen door Ahmed Aboutalek voor de VSB Poëzieprijs 2014</i> | De Arbeiderspers | Amsterdam 2014 | 143 | landde op maandag / aardde |
| 52 | Het is een bitter merk, de aarde | Ben Zwaal | <i>Oever drinkt oever</i> | Wereldbibliotheek | Amsterdam 2013 | 52 | landde op maandag / aardde |