

Gedichten op thema

Printversie 'Kies een thema', zaterdag 20 juni 2026, 15:24 uur. Copyright © Wouter Smeulers, Rijswijk (ZH), 2008-2023

Op het thema
schrijven
 zijn de volgende gedichten gevonden:

Nr.	GEDICHT	DICHTER	PUBLICATIE	UITGEVER	PLAATS, JAAR	BLZ.	NOTITIES
1	Reservaat	Gerrit Achterberg	<i>Cryptogamen 4</i>	Em. Querido	Amsterdam 1961	?	het middelpunt onder mijn pen verplaatst zich minimaal, op het laatst
2	Reservaat	Gerrit Achterberg	<i>Spel van de wilde jacht</i>	Em. Querido	Amsterdam 1957, 1980-4	11	het middelpunt onder mijn pen verplaatst zich minimaal, op het laatst
3	Reservaat	Gerrit Achterberg	<i>Verzamelde gedichten</i>	Em. Querido	Amsterdam 1963, 1984-8	869	het middelpunt onder mijn pen verplaatst zich minimaal, op het laatst
4	De laatste bladzijde	Moniza Alvi (vert. K.Klok)	<i>De Tweede Ronde 22(2001)2</i>	G.A.van Oorschot	Amsterdam	174	had de sprong i/h midden v/h boek ontmoeten, opengeslagen: reddende vleugels?
5	En marge 1	Peter Berger	<i>De twee seizoenen van liefde</i>	Bosch & Keuning	Baarn 1976	6	liefde: het ergste staat er niet
6	Wie na zijn dertigste nog schrijft	Peter Berger	<i>De twee seizoenen van liefde</i>	Bosch & Keuning	Baarn 1976	6	liefde: het ergste staat er niet
7	Free lance	Bergman (pseudo. van A.A. Kok)	<i>Leyenburg</i>	De Beuk	Amsterdam 1985	42	ik zet weer wat leven op papier: vermomde tekens, steekpenningen, sluitzegels
8	Stop-onthoud	Bergman (pseudo. van A.A. Kok)	<i>Sprekend mijzelf</i>	Liverse	Dordrecht 2008	69	komen nooit verder dan mijn lijf. Verdrijf ermee dood / tijd
9	Waarom schrijft u?	J. Bernlef (pseudo. van Hendrik Jan Marsman)	<i>Dankwoord P.C.Hooftprijs 1994</i>	Querido	Amsterdam 1994		misschien: hoe hier weg te komen
10	Ik voel mij klaar, maar kan niet stoppen	Pieter Boskma	<i>Doodsbloei</i>	Prometheus	Amsterdam 2010	169	elk woord even schokkend, doet mij ook elke keer weer goed
11	Die middag schreed ik als een leeuw van oud licht	Pieter Boskma	<i>Puur</i>	Prometheus	Amsterdam 2004	79	het liefst met tak i/d wind; menselijke teen i/h water
12	Stuifsnieuw	Fleur Bourgonje	<i>De Lichtstraat</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2011	102	linker schrijft wat ik nog altijd niet weet; rechter omklemt wat amper te zien is geweest
13	Voor de een is schrijven	Remco Campert	<i>Alle bundels gedichten 1951-1970</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1976, 1983-3	403	gezichten trekken; zingen / preken; positie bij verzekeringsmaatschappij
14	Voor de een is schrijven	Remco Campert	<i>Mijn leven's liederen</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1968, 1971-2	39	gezichten trekken; zingen / preken; positie bij verzekeringsmaatschappij

Nr.	GEDICHT	DICHTER	PUBLICATIE	UITGEVER	PLAATS, JAAR	BLZ.	NOTITIES
15	Een beetje over schrijven 4	Remco Campert	<i>Alle bundels gedichten 1951-1970</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1976, 1983-3	404	weer jong zijn, ontbrekende postzegel inplakken (kenner: is lichtbeschadigd)
16	Een beetje over schrijven 4	Remco Campert	<i>Mijn leven's liederen</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1968, 1971-2	40	weer jong zijn, ontbrekende postzegel inplakken (kenner: is lichtbeschadigd)
17	Licht	Remco Campert	<i>De 100 beste gedichten van 2007 gekozen door Odile Heynders</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2008	27	verandert wat ik niet vergeten moet en geen woorden had
18	Licht	Remco Campert	<i>Nieuwe herinneringen</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 2007	38	verandert wat ik niet vergeten moet en geen woorden had
19	Pluksgewijs	Remco Campert	<i>Scènes in Hotel Morandi</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1983	7	gras komt pluksgewijs op; lichaam / brein idem
20	Voor de ander is schrijven	Remco Campert	<i>Alle bundels gedichten 1951-1970</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1976, 1983-3	404	weer jong zijn, ontbrekende postzegel inplakken (kenner: is lichtbeschadigd)
21	Voor de ander is schrijven	Remco Campert	<i>Mijn leven's liederen</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1968, 1971-2	40	weer jong zijn, ontbrekende postzegel inplakken (kenner: is lichtbeschadigd)
22	Voor de een is schrijven	Remco Campert	<i>Alle bundels gedichten 1951-1970</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1976, 1983-3	403	gezichten trekken; zingen / preken; positie bij verzekeringmaatschappij
23	Voor de een is schrijven	Remco Campert	<i>Mijn leven's liederen</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1968, 1971-2	39	gezichten trekken; zingen / preken; positie bij verzekeringmaatschappij
24	Op een eiland 5. Geen kind meer in de keel (...)	Hugo Claus	<i>Gedichten (1948-1963)</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1978 (5)	193	of schrijf ik naar niemand?
25	diverse	diverse	<i>Leesliefde (G.Komrij)</i>	De Bijenkorf	Amsterdam 2002	div.	diverse
26	Schrijven	Remco Ekkers	<i>De vrouw van zwaarden</i>	Meulenhoff	Amsterdam 1989	47	een ontleding van wat ik ingewikkeld voel
27	De titel van de wereld	Jacob Groot	<i>Zij is er</i>	De Harmonie	Amsterdam 2002	19	onbeschreven blad dat zee moet bevatten
28	Responsoria 1	Jacques Hamelink	<i>Responsoria</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1980	9	in brieven nam kwaadwilligheid toe
29	Responsoria 1	Jacques Hamelink	<i>Tweede gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1993	109	in brieven nam kwaadwilligheid toe
30	Responsoria 1	Jacques Hamelink	<i>Tweede gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1993	109	in brieven nam kwaadwilligheid toe
31	Twee keer klaagde hij	Jacques Hamelink	<i>Responsoria</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1980	9	in brieven nam kwaadwilligheid toe
32	Luiheid	Salah Hassan (vert. Ch.Charif e.a.)	<i>Een oud liedje over de weiden</i>	De Brouwerij	Leeuwarden 2005	45	schreef geen gedicht: pen en papier nodig
33	Nooit over jou	Zbigniew Herbert (vert. G.Rasch)	<i>Verzamelde gedichten</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 2000	97	wereld niet kunnen beschrijven; slechts liefdevol benoemen bij hun naam
34	Onder de sterren geslapen	Juliën Holtrigter	<i>De 100 beste gedichten gekozen door Saskia J. Stuiveling voor de VSB Poëzieprijs 2013</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2013	82	wil reizen met o.a. pen en papier in rugzak

Nr.	GEDICHT	DICHTER	PUBLICATIE	UITGEVER	PLAATS, JAAR	BLZ.	NOTITIES
35	Onder de sterren geslapen	Juliën Holtrigter	<i>Snijderseiland</i>	De Harmonie	Amsterdam 2012	38	wil reizen met o.a. pen en papier in rugzak
36	Dichthuis	Chris Honingh	<i>De uitvinder</i>	Em. Querido	Amsterdam 1991	15	hoe kan ik op papier evenaren wat is
37	Vers	Piet-Hein Houben	<i>Sirene en andere gedichten</i>	Em. Querido	Amsterdam 1982	27	magnetisch: leeg blad nog zonder woorden
38	Brief over schrijven	C.O.Jellema	<i>Een eng cocon</i>	Bosch & Keuning	Baarn 1975	?	een wreed bedrijf van vlinders vangen en precies vastprikken i/d taalvitrine
39	Brief over schrijven	C.O.Jellema	<i>Gedichten, oden, sonnetten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1992	66	een wreed bedrijf van vlinders vangen en precies vastprikken i/d taalvitrine
40	Brief over schrijven	C.O.Jellema	<i>Verzameld werk. Gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 2005	65	een wreed bedrijf van vlinders vangen en precies vastprikken i/d taalvitrine
41	Haven	Hans Kok	<i>Een stok in de wind</i>	Em.Querido	Amsterdam 1981	50	had willen schrijven over wind / windmolens / elevators / vergeten schip
42	Kaart van een Grieks eiland	Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker)	<i>De 100 beste gedichten van 1997 gekozen door Tom van Deel</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 1998	49	doorstrepen en weer opschrijven
43	Kaart van een Grieks eiland	Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker)	<i>Tot het ons verlaat</i>	G.A. van Oorschot	Amsterdam 1998	24	doorstrepen en weer opschrijven
44	Brief	Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker)	<i>Tot het ons loslaat</i>	G.A.van Oorschot	Amsterdam 1997-2	13	keek naar mijn hand die langzaam woorden tekende
45	Titus aan zijn schrijftafel	Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker)	<i>Toen ik dit zag</i>	G.A. van Oorschot	Amsterdam 2008-2	12	dat iets niet geschreven kan worden
46	Zijn brieven	Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker)	<i>Een man in de tuin</i>	G.A. van Oorschot	Amsterdam 2004-2	16	uitvinden wat er in je leeft
47	Bestond ik uit taal niet	Anton Korteweg	<i>Ouderen zijn het gelukkigst</i>	Meulenhoff	Amsterdam 2015	376	gezonden zijn, hoeven niet zich te schrijven
48	Een huis	Gerrit Kouwenaar	<i>Gedichten 1948-1978</i>	Em.Querido	Amsterdam 1982	79	ik schrijf een huis op
49	Een huis	Gerrit Kouwenaar	<i>Hand o.a.</i>	U.M.Holland	Amsterdam 1956	?	ik schrijf een huis op
50	Vergeten wat gedaan	Philip Larkin (vert. J. Eijkelboom)	<i>Gedichten</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam (1955) 1983	65	dagboek gestopt: niet langer littekens van woorden
51	Onmacht	Mariet Lems	<i>Een schaduw als bewijs</i>	Lift	Amsterdam 1988	32	soms lijkt het of ik dat verste punt niet haal
52	Het verhaal van het wonder	Franco Loi (vert. W.v.Toorn / S.Corbellini)	<i>Hotel Parnassus 2002</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2002	81	misschien maar dromen waar herinnering a/e weten achter schuilt
53	De dierenriem LI	H. Marsman	<i>Tempel en kruis</i>	Em.Querido	Amsterdam 1940	79	wie schrijft, schrijve i/d geest van deze zee
54	De dierenriem LI	H. Marsman	<i>Verzamelde gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1946-3	79	wie schrijft, schrijve i/d geest van deze zee
55	Wie schrijft, schrijv'in den geest van deze zee	H. Marsman	<i>Tempel en kruis</i>	Em.Querido	Amsterdam 1940	79	wie schrijft, schrijve i/d geest van deze zee

Nr.	GEDICHT	DICHTER	PUBLICATIE	UITGEVER	PLAATS, JAAR	BLZ.	NOTITIES
56	Wie schrijft, schrijf'in den geest van deze zee	H. Marsman	<i>Verzamelde gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1946-3	79	wie schrijft, schrijve i/d geest van deze zee
57	Zee	H. Marsman	<i>Tempel en kruis</i>	Em.Querido	Amsterdam 1940	79	wie schrijft, schrijve i/d geest van deze zee
58	Zee	H. Marsman	<i>Verzamelde gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1946-3	79	wie schrijft, schrijve i/d geest van deze zee
59	De schrijver	Martinus Nijhoff	<i>De Kunst in Nood</i>		1933	?	telkens kwamen tussen de bergen door vogels met nieuwe tekst
60	De schrijver	Martinus Nijhoff	<i>Verzamelde gedichten (W.J. v.d. Akker / G.J. Dorleijn)</i>	Prometheus	Amsterdam 2008-2	258	telkens kwamen tussen de bergen door vogels met nieuwe tekst
61	De schrijver (later: Impass)	Martinus Nijhoff	<i>Nieuwe gedichten</i>	Em.Querido	Amsterdam 1937-2	39	telkens kwamen tussen de bergen door vogels met nieuwe tekst
62	Middernacht	Cees Nootboom	<i>De 100 beste gedichten gekozen door Ahmed Aboutaleb voor de VSB Poëzieprijs 2014</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2014	110	uit het verleden sluipt een zin
63	Middernacht	Cees Nootboom	<i>Licht overal</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 2012	29	uit het verleden sluipt een zin
64	De vrienden van Thales	Cees Nootboom	<i>Zo kon het zijn</i>	Atlas	Amsterdam / Antwerpen 1999	17	pijn v/h einde; langzaamste zin van begin
65	Trein naar Galway	Cees Nootboom	<i>Zo kon het zijn</i>	Atlas	Amsterdam / Antwerpen 1999	42	schaap maakt van gras vlees; ik maak een woord van hun vlees tegen de dood in
66	Schrijven tegen de dood in	J.W. Oerlemans	<i>De gedichten van nu en vroeger</i>	Bert Bakker	Amsterdam 1992	9	tegen de dood in
67	Ik geef niet om rijm. Zelden	Fernando Pessoa (pseudo. is Alberto Caeiro) (vert. August Willemsen)	<i>Gedichten</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 1991	?	ik denk / schrijf zoals bloemen kleur hebben
68	Huis van bewaring	Coert Poort	<i>Een kleine dag voor mijzelf</i>	De windroos	Amsterdam 1955	29	het ongeschrevene omringt het geschrevene
69	Schrijven	Coert Poort	<i>Dichtwerk</i>	Bosch & Keuning	Baarn 1980	27	het waait en het stroomt al zo lang
70	Waarom schrijven?	Georgine Sanders (pseudo. van Tineke Vroman)	<i>Een huis om in te slapen</i>	Em. Querido	Amsterdam 2007	?	voor onszelf of voor ander die alleen zo is te bereiken
71	Een 13	Gabriël Smit	<i>Op mijn woord</i>	Ambo	Utrecht 1968	19	komen reddende woorden spreken
72	Leeg de kamer. Weer zit voor m'n	Gabriël Smit	<i>Op mijn woord</i>	Ambo	Utrecht 1968	19	komen reddende woorden spreken
73	Avondsterre	Albertina Soepboer	<i>De trektocht</i>	Contact	Amsterdam 2010	31	ik geef me over aan alfabet
74	Nachtblog	Morten Sondergaard (vert. A. van Hees)	<i>Hotel Parnassus 2007</i>	De Arbeiderspers / Poetry International	Amsterdam 2007	86	schrijf als avondlicht dat afronden in alle kleuren openscheurt
75	Vandaar dat ik je schreef	Koen Stassijns	<i>Literair Paspoort 2000 (F.Simonis e.a.)</i>	Stichting Dichter aan huis	Den Haag 2000	74	een woord bleef tussen deur en kozijn hangen
76	Vandaar dat ik je schreef	Koen Stassijns	<i>Zwijghout</i>	Atlas	Amsterdam 2000	?	een woord bleef tussen deur en kozijn hangen
77	Morgen	Maria van der Steen	<i>Kwelwater</i>	Opwenteling	Eindhoven 1973	21	kent code eigen letters niet
78	Een brief	Jotie T'Hooft	<i>De beste gedichten van Jotie t'Hooft (H.Brems)</i>	Manteau	Antwerpen 1992	83	dood, ik heb u geschreven om uw komst te vragen

Nr.	GEDICHT	DICHTER	PUBLICATIE	UITGEVER	PLAATS, JAAR	BLZ.	NOTITIES
79	Landelijke herfst	Willem van Toorn	<i>Gedichten 1960-1997</i>	Em. Querido	Amsterdam 2001	?	alls vandaag vangen onder een woord als een hoedje
80	Altijd komt het moment	Miriam Van hee	<i>Winterhard</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1988	35	enigszins gerustgesteld als verleden tijd niet langer ongeschreven is
81	Brussel, Jardin botanique	Miriam Van hee	<i>De bramenpluk</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 2002	18	tegen vergankelijkheid schrijven, zo niet, is het dan therapeutisch
82	Olga op het dodenveld 6	Miriam Van hee	<i>Winterhard</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 1988	35	enigszins gerustgesteld als verleden tijd niet langer ongeschreven is
83	Pasen	Miriam Van hee	<i>Bramenpluk</i>	De Bezige Bij	Amsterdam 2002	32	schrijf wat je ziet, lezer zal zeggen wie je bent
84	Pasen	Miriam Van hee	<i>De 100 beste gedichten van 2002 gekozen door Gillis Dorleijn</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2003	64	schrijf wat je ziet, lezer zal zeggen wie je bent
85	Zaterdag	Miriam Van hee	<i>Achter de bergen</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 1996	15	is als drinken om niet alleen te zijn
86	Zaterdag	Miriam Van hee	<i>Dagen, jaren</i>	Herik	Landgraaf 1993	16	is als drinken om niet alleen te zijn
87	Terwijl hij zich inleest 9 / Schrijvend	Theo Verhaar	<i>Alle gedichten</i>	De Harmonie	Amsterdam 2011	207	taal behoudt zijn vorm
88	Terwijl hij zich inleest 9 / Schrijvend	Theo Verhaar	<i>Nawakker</i>				taal behoudt zijn vorm
89	Valscherm voor Erasmus 16	Theo Verhaar	<i>Alle gedichten</i>	De Harmonie	Amsterdam 2011	266	kerft met pen in tekst, die graaft, ontleed raakt
90	Valscherm voor Erasmus 16	Theo Verhaar	<i>Valscherm voor Erasmus</i>		1999		kerft met pen in tekst, die graaft, ontleed raakt
91	Strookje papier	Hans Warren	<i>Verzamelde gedichten</i>	Bert Bakker	Amsterdam 2002	589	omdat ik niet zing als vogel, huil als hond
92	Strookje papier	Hans Warren	<i>Winter in Pompeï</i>	Bert Bakker	Den Haag 1975	?	omdat ik niet zing als vogel, huil als hond
93	Het was nooit de bedoeling	Rogi Wieg	<i>De kam</i>	De Arbeiderspers	Amsterdam 2007	90	onwaarschijnlijk maken door de taal