

# Gedichten op thema

Printversie 'Kies een thema', vrijdag 12 juni 2026, 22:47 uur. Copyright © Wouter Smeulers, Rijswijk (ZH), 2008-2023

Op het thema

**toeval**

zijn de volgende gedichten gevonden:

| Nr. | GEDICHT                                 | DICHTER                            | PUBLICATIE   | UITGEVER         | PLAATS, JAAR           | BLZ. | NOTITIES   |
|-----|---|------------------------------------|--|------------------|------------------------|------|--|
| 1   | Gered                                   | Mark Boog                          | <i>Maar zingend</i>  | Cossee           | Amsterdam 2013         | 30   | als toeval bestaat (...) bestaat alles                                       |
| 2   | Het zingen                              | Mark Boog                          | <i>Zo helder zagen we het zelden</i>   | Cossee           | Amsterdam 2002-2       | 56   | elk toeslaan van toeval onthutst   |
| 3   | Toeval                                  | Mark Boog                          | <i>De encyclopedie van de grote woorden</i>  | Cossee           | Amsterdam 2005         | 50   | wet legt ons op te geloven, toeval verraadt                                  |
| 4   | Stientje 2                              | Cees Buddingh'                     | <i>Gedichten 1974-1985</i>   | De Bezige Bij    | Amsterdam 1986         | 206  | stel je voor dat zij die dag: griep / voet verstuikt / beestenweer           |
| 5   | Stientje II                             | Cees Buddingh'                     | <i>De tweede zestig</i>  | De Bezige Bij    | Amsterdam 1979         | ?    | stel je voor dat zij die dag: griep / voet verstuikt / beestenweer           |
| 6   | Stientje van Vuren. Zoals Bertus Aafjes | Cees Buddingh'                     |  | De Bezige Bij    | Amsterdam 1979         | ?    | stel je voor dat zij die dag: griep / voet verstuikt / beestenweer           |
| 7   | Stientje van Vuren. Zoals Bertus Aafjes | Cees Buddingh'                     |  | De Bezige Bij    | Amsterdam 1986         | 206  | stel je voor dat zij die dag: griep / voet verstuikt / beestenweer           |
| 8   | De vrije wil                            | J.A. Emmens                        | <i>Gedichten en aforismen</i>  | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1980         | 30   | het behaagde mij wat toevallig werk / huis / vrouw is                        |
| 9   | De vrije wil                            | J.A. Emmens                        | <i>Kunst- en vliegwerk</i>   | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1957, 1984-4 | 26   | wat toevallig mijn werk / huis / vrouw is                                    |
| 10  | Dank                                    | Wouter Godijn                      | <i>De 100 beste gedichten gekozen door Saskia J. Stuiveling voor de VSB Poëzieprijs 2013</i> | De Arbeiderspers | Amsterdam 2013         | 66   | dank godin van het toeval  |
| 11  | Dank                                    | Wouter Godijn                      | <i>Hoe H.H. de wereld redde</i>  | Atlas Contact    | Amsterdam 2012         | 45   | dank godin van het toeval  |
| 12  | Nazomergeluiden                         | Lars Gustafsson (vert. J. Bernlef) | <i>Tirade 49(2005)3/409</i>  | G.A.van Oorschot | Amsterdam              | 7    | het zou in willekeurig welk leven kunnen zijn                                |
| 13  | Wijzelf en onze planten                 | Judith Herzberg                    | <i>Zeepost</i>   | G.A.van Oorschot | Amsterdam 1964, 1984-8 | 10   | zijn het enige toevallige in dit huis  |
| 14  | Dagen van 1903                          | K.P.Kaváfis (vert. G.H.Blanken)    | <i>Honderd gedichten</i>   | Moussault        | Amsterdam 1962         | 97   | louter door toeval toen verworven; zo lichtvaardig weer verlaten             |
| 15  | Gedenk het, lichaam                     | K.P.Kaváfis (vert. G.H.Blanken)    | <i>Honderd gedichten</i>   | Moussault        | Amsterdam 1962         | 101  | gedenk hoe ge werd bemind; ook: verlangens op u gericht, toevallig belemmerd |

| Nr. | GEDICHT                   | DICHTER  | PUBLICATIE   | UITGEVER                   | PLAATS, JAAR               | BLZ.  | NOTITIES  |
|-----|---------------------------|--|--|----------------------------|----------------------------|-------|---|
| 16  | Mijn geboortegrond Twente | Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker) | <i>Over het verlangen naar een sigaret</i>   | G.A.van Oorschot           | Amsterdam 2001             | 5     | al die toevalligheden   |
| 17  | Topografie van Twente     | Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker) | <i>Dichter aan huis</i>  | Stichting Dichter aan huis | Den Haag 1999              | 63    | al die toevalligheden   |
| 18  | Wat water achterliet      | Rutger Kopland (pseudo. van R.H. van den Hoofdakker) | <i>Wat water achterliet</i>  | G.A.van Oorschot           | Amsterdam 2004             | 5     | aquarellist hield van tafereel, niet om schoonheid, maar om toevalligheid                               |
| 19  | Molwerk 14                | Frans Kuipers  | <i>De 100 beste gedichten gekozen door Peter Vandermeersch voor VSB Poëzieprijs 2015 Molwerk</i> | De Arbeiderspers           | Amsterdam / Antwerpen 2015 | 71    | alles: moeilijk mee te leven; niets: moeilijk in te geloven   |
| 20  | Molwerk 14                | Frans Kuipers  |  | Atlas Contact              | Amsterdam / Antwerpen 2014 | 36    | alles: moeilijk mee te leven; niets: moeilijk in te geloven   |
| 21  | Blauw                     | Ed Leeflang  | <i>Late zwemmer</i>  | De Arbeiderspers           | Amsterdam 1992             | 54    | de zin die ik aan mijn verleden geef hangt af van energie / toevalligs dat ik zie                       |
| 22  | De foto                   | Ed Leeflang  | <i>Late zwemmer</i>  | De Arbeiderspers           | Amsterdam 1992             | 31    | jij wil vrolijker dan toeval zijn   |
| 23  | Drempeltijd               | Ed Leeflang  | <i>Tirade (1998)373</i>  | G.A.van Oorschot           | Amsterdam                  | 18    |   |
| 24  | Liefde! Liefde!           | Milaipperunkantanar (vert. H.Tieken)                 | <i>Sangam (H.Tieken)</i>   | Meulenhoff                 | Amsterdam 1979             | 57    | gewoon iets dat ontstaat in de juiste mensen, even toevallig als bij olifant wanner hij mals gras kauwt |
| 25  | Een van zeer vele         | Wisława Szymborska (vert. G.Rasch)                   | <i>Het moment</i>  | Meulenhoff                 | Amsterdam 2003, 2004-2     | 10-11 | ik ben wie ik ben, toeval onbevattelijk als elk toeval  |
| 26  | Een speelse zomerdag      | Leo Stilma   | <i>Meulenhoffs dagkalender 2002</i>  | Meulenhoff                 | Amsterdam 2001             | 15-6  | bang voor veelkoppig monster dat namen draagt als stom toeval, lot of god                               |